

# Achtzehntes Graduiertentreffen Germanistische Mediävistik

Oxford – Freiburg i. Br. – Freiburg/Fribourg – Genève – Lausanne – Bern

28./29. April 2022 | Freiburg i. Br. | FRIAS Freiburg Institute of Advanced Studies | Albertstr. 19

## Mittwoch, 27. April 2022

19.00 Gemeinsames Essen (fakultativ)

## Donnerstag, 28. April 2022

- 09.00 Begrüßung  
*Florian Remele* (Lausanne): Erzählmuster – Idealmodell – Gattung. Methodische Schwierigkeiten der mediävistischen Gattungsgeschichtsschreibung am Beispiel des deutschsprachigen Artusromans
- 10.00 Kaffeepause
- 10.30 *Julia Lorenz* (Oxford): Reflektion und Interaktion – wie Räume die Beziehungen zwischen Figuren gestalten
- 11.30 *Christian Storz* (Freiburg i. Br.): Die "Tristanisierung des Trojastoffes" – Konrads von Würzburg Trojanerkrieg und Gottfrieds von Straßburg *Tristan*
- 12.30 Mittagspause
- 14.30 *Rebekka Gründel* (Oxford): Cross-Dressing in mittelhochdeutscher Literatur und Reflexion über Genderdynamik
- 15.30 Kaffeepause
- 16.00 *Mirko Pinieri* (Genf): Zur didaktischen Verwendung von Exempla und sprachlich suggerierten Denkbildern in französischen und deutschen Traktaten
- 17.00 *Christina Mergel* (Genf): Edelsteine im Umbruch. Cod. Bodmer 42 als ein Produkt des 15. Jahrhunderts
- 19.30 Gemeinsames Abendessen

## Freitag, 29. April 2022

- 09.00 *Melina Schmidt* (Oxford): *schoene* im Œuvre Frauenlobs
- 10.00 Kaffeepause
- 10.30 *Luise Morawetz* (Oxford): Funktion und Gebrauch von Glossen in den Murbacher Hymnen
- 11.30 *Anna Wilmore* (Oxford): Marienlyrik in der Stadt
- 12.30 Mittagspause
- 14.00 *Meret Wüthrich* (Freiburg i. Br.): Eine Briefpredigt für die Freiburger Dominikanerinnen. Werkstattbericht zu Geilers von Kaysersberg 'Sendtbrief'
- 15.00 Kaffeepause
- 15.30 *Mareike Reisch* (Freiburg i. Br.): Erleben und Erfahren in Felix Fabris "Die Sionpilger"
- 16.30 *Elena Brandezza* (Bern): Die Sibyllen in der Bibliothek Sigmund Gossembrots. Überlegungen zum Figurenverständnis aus rezeptionsgeschichtlicher Perspektive
- 17.30 Schlussdiskussion