

Freiburg Institute for Advanced Studies (FRIAS)
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Albertstraße 19
D-79104 Freiburg i.Br.

*

Um Anmeldung wird gebeten

Kontakt:

Prof. Dr. Burkhard Hasebrink (Freiburg)
burkhard.hasebrink@germanistik.uni-freiburg.de

PD Dr. Peter Philipp Riedl (Freiburg)
peter.riedl@germanistik.uni-freiburg.de

Dr. Gesa von Essen (FRIAS)
lili@frias.uni-freiburg.de

*

Lageplan:



(A) Stadthotel Kolping, Karlstraße 7
(B) FRIAS, Albertstr. 19

Muße im kulturellen Wandel

Internationales Kolloquium



24.3. bis 26.3.2011

veranstaltet von

Prof. Dr. Burkhard Hasebrink (Freiburg)

PD Dr. Peter Philipp Riedl (Freiburg)

FRIAS • Albertstraße 19
www.frias.uni-freiburg.de

Donnerstag, 24. März 2011

- 14.00 WERNER FRICK (Freiburg)
Begrüßung durch den Sprecher des FRIAS-Direktoriums
- BURKHARD HASEBRINK (Freiburg) &
PETER PHILIPP RIEDL (Freiburg)
Einführung
- 14.30 GÜNTER FIGAL (Freiburg)
Die Räumlichkeit der Muße
- 15.15 HANS-GEORG SOEFFNER (Konstanz)
Muße – Zielgerichtete Zweckfreiheit
- 16.00 *Kaffeepause*
- 16.30 WOLFGANG KOFLER (Freiburg)
Die Inszenierung von Muße in der römischen Literatur. Drei Beispiele aus Ennius, Cicero und Plinius dem Jüngeren
- 17.15 GREGOR DOBLER (Freiburg)
Muße und Arbeit. Ethnologische Perspektiven
- 18.00 *Abendessen*
- 20.15 WOLFGANG KUBIN (Bonn)
Muße – eine chinesische Perspektive

Freitag, 25. März 2011

- 9.00 THOMAS BÖHM (Freiburg)
Facetten eines Theoria-Entwurfes in der Spätantike
- 9.45 BURKHARD HASEBRINK (Freiburg)
Zwischen Skandalisierung und Sakralisierung. Zum semantischen Spektrum der Muße im Mittelalter
- 10.30 *Kaffeepause*
- 11.00 ANDREAS KABLITZ (Köln)
Petrarcas Muße
- 11.45 ALMUT SUERBAUM (Oxford)
Room with a view. Zur Spannung zwischen Kontemplation und Leben in der Welt in den Dorotheenviten des Johannes von Marienwerder
- 12.30 *Lunch*
- 14.00 ALEXANDER HEISING (Freiburg) &
GABRIELE SEITZ (Freiburg)
Aquae / Badenweiler und Villa urbana / Heitersheim. Orte des Wohlbefindens – Orte der Muße? *Exkursion mit Vortrag, anschließend Abendessen*

Samstag, 26. März 2011

- 9.00 LORE HÜHN (Freiburg)
Der Augenblick als Ort der Muße
- 9.45 CHRISTOPHE GRANGER (Paris)
Children of the Otium. How the French got leisured (since 1900)
- 10.30 *Kaffeepause*
- 11.00 KATHARINA KRAUSE (Marburg)
Drinnen und draußen. Wüste und Garten als Orte der Muße im Frankreich des 17. Jahrhunderts
- 11.45 DIETER MARTIN (Freiburg)
Muße, Autonomie und Kreativität in der deutschen Dichtung des 18. Jahrhunderts
- 12.30 *Lunch*
- 13.30 KERSTIN FEST (Cork/Freiburg)
Muße und Professionalität im englischen Metadrama des 18. Jahrhunderts
- 14.15 PETER PHILIPP RIEDL (Freiburg)
Muße und Kunsthandwerk in der Literatur um 1900