

■ SAMSTAG, 6. JUNI

*Sektion III: Adlige Ästhetik*

Moderation:

**Christian Wieland**, Freiburg

Kommentar: **Axel C. Gampp**, Basel

9.00 **Klaus Pietschmann**,  
Bern/Florenz, Villa „I Tatti“:  
Adlige als Komponisten und Mäzene  
im Italien des 16. Jahrhunderts

9.30 **Claudius Sittig**, Osnabrück:  
Adlige als Dichter und Mäzene im  
Reich des 16. und 17. Jahrhunderts

10.00 Kommentar und Diskussion

11.00 **Andreas Pečar**, Rostock:  
Hauptstadtarchitektur als politische  
Äußerung des höfischen Adels im  
Europa des 18. Jahrhunderts

11.30 **Hubertus Kohle**, München:  
Aristokratische Ästhetik und bürgerliche  
Selbststilisierung:  
Hyacinthe Rigauds Bildnis des  
Gaspard de Gueidan

12.00 Kommentar und Diskussion

13.20 *Schlußkommentar:*  
**Ronald G. Asch**, Freiburg

■ KONTAKT

Anmeldung erbeten:

Dr. Uta Grund

history@frias.uni-freiburg.de

FRIAS Freiburg Institute for Advanced Studies

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Albertstr. 19

D – 79104 Freiburg im Breisgau

■ LAGEPLAN



(A) FRIAS — Albertstr. 19

# Was den Adel adlig macht

Adliger Eigensinn in  
Recht, Politik und Ästhetik  
Europas  
(16. – 20. Jahrhundert)

4. – 6. Juni 2009

Veranstaltungsort:  
FRIAS Seminarräum • Albertstr. 19  
www.frias.uni-freiburg.de

## ■ DONNERSTAG, 4. JUNI

- 13.00 Begrüßung und Einführung  
**Jörn Leonhard**, Freiburg  
**Christian Wieland**, Freiburg:  
Was den Adel adlig macht.  
Europäische Perspektiven vom 16. bis  
20. Jahrhundert

\*\*\*

### *Sektion I: Adel und Recht*

- Moderation: **Christof Dipper**, Freiburg  
Kommentar: **Daniel Schönplug**, Berlin
- 14.00 **Christian Wieland**, Freiburg:  
Adlige Justiznutzung im Reich des 16.  
Jahrhunderts
- 14.30 **Marco Bellabarba**, Trento:  
Adlige „Selbstjustiz“ im Italien des 16.  
und 17. Jahrhunderts
- 15.00 **André Johannes Krischer**, Münster:  
Zur Justiznutzung des englischen Adels  
in der Frühen Neuzeit
- 16.00 **Markku Peltonen**, Helsinki:  
Transformations of noble identity and  
concepts of honour:  
the duel and the judiciary in early  
modern England

- 16.30 **Monika Wienfort**, Berlin:  
Adel und Recht im „modernen“  
Deutschland

- 17.00 Kommentar und Diskussion

---

## ■ FREITAG, 5. JUNI

### *Sektion II: Adliges Politisieren*

- Moderation: **Jörn Leonhard**, Freiburg  
Kommentar: **Ewald Frie**, Trier
- 9.00 **Hilay Zmora**, Ben-Gurion University:  
Feuds for and against princes: politics,  
violence, and aristocratic identity in  
early modern Germany
- 9.30 **Robert Frost**, Aberdeen:  
“Per insufficientes facultates nuntiorum  
terrestorum”?  
Corporate decision-making in the  
Poish-Lithuanian Union,  
1490 - 1795
- 10.00 **Jonathan Dewald**, Buffalo:  
Politics, culture, and the French  
aristocracy:  
the example of Henri de Rohan
- 11.00 Kommentar und Diskussion
- 12.30 *Mittagessen*

- 14.30 **Peter Mandler**, Cambridge:  
Caste or Class? The Social and  
Political Identity of the British  
Aristocracy since 1800

- 15.00 **Tatjana Tönsmeier**, Berlin:  
Gemeindevertretungen und  
Grafschaftsräte:  
Adeliges Politisieren vor Ort  
(Böhmen und England, 1848-1918)

- 15.30 **Yme Kuiper**, Groningen:  
Eine rein bürgerliche Nation?  
Adel und Politik in den Niederlanden  
im 19. Und 20. Jahrhundert

- 16.30 Kommentar und Diskussion

\*\*\*

- 19.00 *Öffentlicher Abendvortrag:*  
**Edoardo Costadura**, Rennes:  
Erzählungen vom Ende, zwischen  
Chateaubriand und Lampedusa:  
Literarische Selbstdarstellungen des  
Adels im modernen Europa

\*\*\*

---